

Министерство образования Самарской области
государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области

**«СТРОИТЕЛЬНО-ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
(ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ КАМПУС)
ИМ. П. МАЧНЕВА»**

Принята на заседании
педагогического совета

Протокол № 5
«20» мая 2026г.



Утверждаю
Директор ГАПОУ «СЭК
им. П.Мачнева»

/В.И.Бочков/

Приказ № 130-09/03 от «03» 06 2026г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Зов сердца»

Направленность: туристско-краеведческая

Возраст обучающихся: 15-18 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик программы:
Дмитриева У.А.,
советник директора по воспитанию
ГАПОУ «СЭК им.П.Мачнева»

Самара, 2026

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. Пояснительная записка	3
II. Учебный план	9
III. Учебно-тематический план	10
IV. Содержание программы	13
V. Материально-техническое обеспечение	20
VI. Список литературы	20
VII. Приложение. Календарный учебный график	22

Краткая аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческого кружка «Зов сердца» (далее – программа) предназначена для учащихся среднего профессионального образования возраста от 15 до 18 лет. В результате обучения обучающиеся познакомятся с историей образовательной организации и города Самара, изучат основы работы с первоисточником, займутся поиском материалов и организацией экскурсий.

Программа составлена в соответствии с потребностями целевой аудитории обучающихся СПО.

I. Пояснительная записка

Гражданско-патриотическое воспитание является одним из приоритетных направлений современной молодёжной политики в Российской Федерации. Это направление предполагает воспитание чувства гордости за свое Отечество, умение сопереживать её судьбе. Для того чтобы у молодого человека возникло ощущение духовной связи с Родиной он должен знать историю своей страны, должен интересоваться своей национальной культурой.

Возрождение лучших духовных традиций общества, воспитание нравственного, здорового поколения невозможно без воспитания такого чувства, как патриотизм, любовь и уважение к «малой родине». Обучающийся не может осознать себя гражданином России, не осознав себя жителем конкретного региона, в данном случае Самары и Самарской области, с ее историческими и природными особенностями.

Самара и Самарская область обладают богатейшим историко-культурным наследием, которое требует не только изучения, но и популяризации. В условиях цифровизации обучающиеся не знакомы с архитектурными памятниками своего города, выдающимися личностями региона. Данная программа позволяет восполнить этот пробел, обучая участников кружка навыкам работы с первоисточниками (архивными документами) и основам профессии экскурсовода, что является востребованным направлением в сфере молодёжного досуга и начальной профессиональной подготовки.

Актуальность программы.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из эффективных методов решения задач воспитания и социализации обучающихся, их всестороннего развития является вовлечение обучающихся в исследовательскую деятельность, работу с архивным материалом своего родного края.

Собранный материал всегда требует тщательного анализа, проверки, научной оценки, методической обработки, что объективно связано с применением определенных научных методов исследования. Тематика краеведческих исследования обеспечена широким кругом источников близко расположенных и доступных. Поскольку студенческие исследования по краеведческой тематике раскрывают перед учащимися много нового о родном крае, то они, с одной стороны, сами проявляют к ним повышенный интерес, с другой стороны, учащиеся встречают широкую помощь ветеранов войны и труда, работников музеев и библиотек.

Обучающиеся первого и второго курсов изучают в числе общеобразовательных дисциплин и историю. В последние годы в нашей стране уделяется особое внимание вопросам сохранения исторической памяти, учебные программы по истории регулярно дополняются. Соответственно, данная программа выступает как важное и актуальное дополнение к основному учебному циклу.

Отличительной особенностью программы является то, что в отличие от традиционных краеведческих кружков, ограничивающихся чтением лекций, «Зов сердца» строится на принципе «исследование — переживание — трансляция». Обучающийся не просто слушатель, а активный добытчик знаний: он самостоятельно работает в архивах с подлинными документами по истории Самары, анализирует и систематизирует найденную информацию, после чего преобразует сухие архивные данные в живой, эмоциональный рассказ для экскурсантов. Таким образом, программа реализует полный цикл краеведческой деятельности: от кабинетного исследования до публичной презентации.

Программа включает в себя как теоретический материал, так и практические работы с документами, архивами, интернет-ресурсами, также предусмотрено выполнение творческих заданий.

Педагогическая целесообразность программы заключается в интеграции исследовательской и коммуникативной деятельности. Работа в архиве развивает критическое мышление, усидчивость и аналитические способности.

Также в разумном педагогическом руководстве поисковой деятельности обучающихся, в грамотном педагогическом сопровождении образовательно-воспитательного процесса, в предоставлении обучающимся самостоятельности и возможности для самовыражения.

Цель программы: создание условий для гражданско-патриотического и интеллектуального развития обучающихся через погружение в исследовательскую и экскурсионно - просветительскую деятельность на основе изучения архивного наследия и истории города Самары.

Задачи:

Обучающие:

- сформировать практические навыки работы с архивными документами, каталогами и научно - справочным аппаратом библиотек и музеев г.о. Самара;

- обучить методике поиска, отбора и систематизации краеведческой информации по истории Самары;
- дать знания и отработать умения в области составления и проведения тематических городских экскурсий.

Развивающие:

- развить логического мышления и индивидуальные особенности каждого члена кружка;
- расширить и углубить знания учащихся о родном крае;
- развить аналитическое и логическое мышление при сопоставлении исторических фактов и документов;
- развивать коммуникативные качества и культуру речи, необходимые для успешной экскурсионной деятельности;
- расширять кругозор в области истории, архитектуры и культурной жизни Самары XIX-XXI веков.

Воспитательные:

- воспитание патриотизма и активной жизненной позиции под влиянием общественно значимой деятельности.
- духовно-нравственное воспитание, основанное на знании тех компонентов бытия, культуры, которые формируют в целом представления обучающихся о Родине, ее культурно-исторических традициях, достижениях и ценностях, лучших ее представителях.
- воспитания у обучающихся чувства уважения и бережного отношения к национальной и русской культуре, воспитания толерантности по отношению к иным культурам и традициям, народам.

Адресат программы

В реализации программы участвуют обучающиеся 15-18 лет.

Объем и срок освоения программы

Продолжительность образовательного цикла - 1 год. Занятия проводятся 2 дня в неделю по 2 часа, всего - 146 часов в год. Программой предусмотрен очный режим занятий на базу ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева» или дистанционные занятия.

Форма обучения- очная

Особенности организации образовательного процесса

Групповая система организации учебного процесса, отличающаяся добровольностью позволяет воспитанникам активно включиться в «микросферу» кружкового коллектива, стать равноправными его участниками. Объединяет тех, кто заинтересован в исследовании ранее малоизученных событий, восполнить пустоты на исторических страницах нашего края. Предлагаемый педагогический подход обучения по программе базируется на том, чтобы помочь на первых этапах поисковой работы и направить юных исследователей в нужном направлении. Применение гибких моделей организации учебной деятельности, использование ролевых

ситуаций позволяет привлечь личный эмоциональный опыт детей, что очень важно в постижении ими опыта организации экскурсий. Это ориентирует учебно-воспитательный процесс на личность обучающегося, делая его более мотивированным, рассчитанным на перспективу.

Основные формы и методы обучения

Педагогические технологии, реализуемые на занятиях, представляют собой систему способов организации образовательной деятельности воспитанников, основанную на принципах сотрудничества («обучение в сотрудничестве»), при которой все члены кружка участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела.

Лично-ориентированные технологии творческой деятельности предусматривают диагностику личностного роста, включение учебных задач в контекст жизненных проблем, предусматривающих развитие личности в реальном, социокультурном и образовательном пространстве. Приоритетной целью технологии «воспитание в обучении» является достижение высокого уровня духовно-нравственного, патриотического воспитания. Содержание применяемых технологий включает комплексную организацию деятельности педагогов, работающих по программе, и воспитанников, разработку и реализацию нового содержания образования с учетом человеческих и технических ресурсов.

Для проведения занятий используются основные: фронтальные (беседа, объяснение, рассказ), индивидуальные (работа в архивах, отбор и исследование материала, составление экскурсий). Разнообразие форм и методов проблемно-поисковых исследовательских заданий позволяет дифференцировать образовательный процесс в рамках занятий кружка, предоставляя ребенку право иметь свой выбор в формах и методах исследований (под руководством учителя), что в свою очередь способствует развитию личностных качеств и творческих способностей учащихся.

Важной составляющей является самостоятельная работа обучающихся с электронными базами данных архивов (ГАСО, СОГАСПИ). Программа предполагает тесное взаимодействие с музейными площадками колледжа и города, что позволяет студентам видеть результаты своего труда в реальном социокультурном пространстве.

Ожидаемые результаты. Результатом обучения является освоение как теоретических знаний, так и практических умений и навыков, а также формирование у обучающихся ключевых компетенций – когнитивной, коммуникативной, информационной, социальной, креативной, ценностно-смысловой, личностного самосовершенствования.

Личностными результатами освоения программы является:

- ценностное отношение к творчеству и трудолюбию;
- первоначальные навыки творческого сотрудничества со сверстниками и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ творчества, создания нового;

- первоначальный опыт участия в различных видах общественно-полезной и лично значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выразить себя в различных доступных и наиболее привлекательных для обучающихся видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Метапредметные результаты:

- приобретение обучающимися социальных знаний,
- понимание социальной реальности и повседневной жизни;
- приобретение навыков групповой работы;
- освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (группа, колледж, семья, учреждения культуры в городе, т.д.);
- приобретение навыков культуры общения (дома, в колледже, в обществе);
- совершенствование в умениях слышать себя и других.

Предметные результаты:

- умение читать и анализировать архивные документы различных типов (метрические книги, списки, постановления);
- владение алгоритмом подготовки экскурсии: от сбора «портфеля экскурсовода» до составления технологической карты маршрута;
- знание ключевых событий, персоналий и памятных мест Самары.

Целевые ориентиры результатов воспитания.

Гражданское воспитание:

- Осознанно выражающий свою российскую гражданскую (идентичность) в поликультурном, многонациональном и принадлежность многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.
- Сознательный свое единство с народом России как источником власти и тысячелетней российской государственности
- Осознанно выражающий сопричастность к судьбе государства и своей малой родины – Самары. Ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания.
- Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду.
- Ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона правопорядка, прав и свобод сограждан.
- Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, дискриминации проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.
- Обладающий опытом гражданской социально значимой (в ученическом самоуправлении, волонтерском движении, экологических, деятельности военно патриотических и др. объединениях, акциях, программах).

Патриотическое воспитание:

- Выражающий любовь к своему народу, родному краю, историческому и культурному наследию Самары.
- Проявляющий деятельное ценностное отношение к традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в Самарской области.
- Сознательный причастность к истории города как части великой российской истории, ощущающий личную ответственность за сохранение памяти о выдающихся земляках.

Духовно-нравственное воспитание

- Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным культуре народов России с учётом мировоззренческого, ценностям, национального, конфессионального самоопределения.
- Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и других людей с позиций традиционных российских духовно поступки -нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям.
- Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям свободе различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.
- Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми межнационального, разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.
- Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе традиционных семейных ценностей; понимания брака как союза мужчины и женщины российских для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей; неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности.
- Обладающий сформированными представлениями о ценности и отечественной и мировой культуре языков и литературы значении в народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.

Эстетическое воспитание:

- Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, культурного и архитектурного наследия Самары как части мировой культуры.
- Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, эмоционального воздействия красоты городской среды, понимание влияния архитектуры и исторического пространства на человека.

- Ориентированный на осознанное творческое самовыражение в процессе создания экскурсионных рассказов и оформления результатов краеведческих исследований, реализацию творческих способностей с учетом российских традиционных духовных и нравственных ценностей.

- Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Формы подведения итогов реализации дополнительной программы

- педагогическое наблюдение в ходе беседы, исследований, работах в архивах и музеях, организация тематических экскурсий, участие в научно-исследовательских конференциях.

- результаты контроля отражаются в «Портфолио достижений» обучающегося, включающее материал поисковой деятельности, текст экскурсий и его творческое оформление .

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

- Указ Президента Российской Федерации от 7.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);

ИЗМЕНЕНИЯ, которые вносятся в распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р (утверждены распоряжением Правительства РФ от 15.05.2023 №1230-р);

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);

- Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении

Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 21.04.2023 № 302 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разно-уровневые программы)»);

- Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ГУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование модуля	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Архивная лаборатория: основы исследовательской работы	34	10	24
2	Историческая панорама Самары	62	20	42
3	Школа экскурсовода	50	10	40
ИТОГО		146	40	106

III. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы организационной деятельности
		Всего	В том числе		
			Теория	Практика	
	Модуль 1. Архивная лаборатория: основы исследовательской работы	34	10	24	
1.	Тема 1.1 Введение в архивное дело. Типы и виды архивов Самарской области.	2	2	-	Беседа, обсуждение
2	Тема 1.2 Методика поиска и анализа исторического документа. Виды источников.	4	2	2	Беседа, обсуждение
3	Тема 1.3 Электронные базы данных и интернет-ресурсы по истории Самары (ОБД «Мемориал», сайт «Дважды Краснознаменная», портал СОГАСПИ).	6	2	4	Беседа, обсуждение
4	Тема 1.4 Правила составления архивных запросов и работы в читальном зале.	2	1	1	Деловая игра «Я - исследователь»
5	Тема 1.5 Картография Самары: работа с планами города XVIII-XX вв.	4	1	3	Беседа, обсуждение, работа с картами
6	Тема 1.6 Работа со справочной литературой: «Адрес-календари», памятные книжки губернии.	4	1	3	Анализ текстов, поиск персоналий
7	Тема 1.7 Промежуточный контроль: Презентация «Моя первая архивная	4	-	4	Защита мини-проектов

	находка».				
8	Тема 1.8 Экскурсия в Государственный архив Самарской области (или музейный архив).	8	1	7	Выездное занятие, практическая работа с описями
	Модуль 2. Историческая панорама Самары	62	20	42	
13	Тема 2.1. Самара от крепости до губернского центра (1586 - сер. XIX в.).	4	2	2	Лекция, составление хронологической ленты
14	Тема 2.2 Купеческая Самара: быт, архитектура, благотворительность.	6	2	4	Работа с иллюстративным материалом, определение архитектурных стилей
15	Тема 2.3 «Запасная столица»: Куйбышев в годы Великой Отечественной войны.	8	2	6	Просмотр кинохроники, работа с эвакуационными списками
16	Тема 2.4. Известные личности края: судьбы земляков в истории страны.	6	2	4	Исследовательская работа по персоналиям
17	Тема 2.5 Улицы и площади города: история названий (топонимика).	4	2	2	Составление топонимического словаря
18	Тема 2.6 Архитектурное наследие: модерн, конструктивизм, сталинский ампи́р в Самаре.	6	2	4	Пешеходная лекция-практикум в центре города
19	Тема 2.7 Исчезнувшая Самара: утраченные храмы и исторические здания.	4	2	2	Работа с архивными фотографиями, создание коллажей «Было/Стало»
20	Тема 2.8 История образовательной	6	2	4	Работа с музеем колледжа,

	организации (колледжа) в контексте истории города.				интервьюирование выпускников
21	Тема 2.9 Культурная жизнь Самары: театры, библиотека, музыка.	4	2	2	Подготовка обзора культурных событий прошлого
22	Тема 2.10 Самара современная: город трудовой доблести.	6	2	4	Круглый стол, обсуждение векторов развития города
23	Тема 2.11 Промежуточный контроль: разработка исторической справки к экскурсионному объекту.	8	-	8	Написание и оформление исследовательского текста
	Модуль 3. Школа экскурсовода	50	10	40	
	Тема 3.1 Экскурсия как вид деятельности: классификация, функции, признаки.	2	2	-	Лекция
	Тема 3.2 Методика разработки экскурсионного маршрута (объекты показа и рассказа).	4	2	2	Проектная работа, построение трассы маршрута
	Тема 3.3 Технологическая карта и «портфель экскурсовода».	4	2	2	Составление карты и подбор наглядных материалов
	Тема 3.4 Техника речи и сценическое мастерство экскурсовода.	6	2	4	Тренинг по технике речи, упражнения на дикцию
	Тема 3.5 Искусство публичного выступления без страха и волнения.	6	2	4	Искусство публичного выступления без страха и волнения.
	Тема 3.6 Индивидуальная работа над созданием	12	-	12	Консультации, написание контрольного

	авторской экскурсии.				текста экскурсии
	Тема 3.7 Репетиции на местности. Отработка показа и рассказа.	8	-	8	Проведение пробных фрагментов экскурсии у объектов
	Тема 3.8 Проведение итоговой зачетной экскурсии для студентов колледжа.	6	-	6	Практическая экскурсия
	Тема 3.9 Подведение итогов. Защита портфолио «Мой маршрут по Самаре».	2	-	2	Конференция, круглый стол
	Итого:	146	40	106	

IV. Содержание программы

Модуль 1. Архивная лаборатория: основы исследовательской работы

Тема 1.1 Введение в архивное дело. Типы и виды архивов Самарской области

Теория: Понятие архива и архивного документа. Система архивных учреждений России. Обзор архивов Самарской области: ГАСО, СОГАСПИ, ведомственные и муниципальные архивы. Особенности состава фондов по истории города.

Практика: Не предусмотрена (ознакомительная беседа).

Тема 1.2 Методика поиска и анализа исторического документа. Виды источников

Теория: Классификация исторических источников: письменные, изобразительные, вещественные. Внешняя и внутренняя критика документа. Понятие достоверности. Основные этапы работы с письменным источником.

Практика: Разбор учебных копий документов (метрическая запись, объявление из газеты начала XX в., постановление исполкома). Определение типа источника, времени создания, извлечение информации.

Тема 1.3 Электронные базы данных и интернет-ресурсы по истории Самары

Теория: Обзор основных цифровых ресурсов: ОБД «Мемориал», «Подвиг народа», «Память народа», сайт «Дважды Краснознаменная», электронные описи ГАСО и

СОГАСПИ, краеведческие порталы. Методы поиска по персоналиям, адресам, событиям.

Практика: Выполнение учебных поисковых заданий в компьютерном классе: поиск сведений о самарцах — участниках войны, поиск довоенных фотографий зданий, поиск документов об утраченных храмах. Анализ и сохранение результатов.

Тема 1.4 Правила составления архивных запросов и работы в читальном зале

Теория: Порядок доступа в читальный зал архива. Заполнение требования на выдачу дел. Структура архивной описи. Этикет исследователя. Правила составления генеалогического, тематического, социально-правового запросов.

Практика: Деловая игра «Я — исследователь»: заполнение бланка требования, формулировка запроса на основе предложенной исторической ситуации (например, поиск информации о доме купца на ул. Дворянской).

Тема 1.5 Картография Самары: работа с планами города XVIII–XX вв.

Теория: Эволюция планов Самары. Топографические обозначения. Масштаб, ориентирование, условные знаки. Сравнение исторического плана с современной картой. Понятие «красная линия», квартальная сетка.

Практика: Наложение фрагментов исторических планов (1853, 1915, 1940 гг.) на современную спутниковую карту. Выявление исчезнувших и сохранившихся объектов, изменения границ и названий улиц.

Тема 1.6 Работа со справочной литературой: «Адрес-календари», памятные книжки губернии

Теория: Справочные и памятные книжки как источник по социально-экономической истории края. Структура памятной книжки. Адрес-календари: поиск должностных лиц, домовладельцев, учреждений.

Практика: Поиск в оцифрованных памятных книжках Самарской губернии сведений о конкретных домах или персоналиях. Составление краткой биографической справки по найденным данным (например, состав владельцев одного здания в разные годы).

Тема 1.7 Промежуточный контроль: Презентация «Моя первая архивная находка»

Теория: Не предусмотрена.

Практика: Самостоятельное оформление и публичная защита мини-проекта. Студент демонстрирует один найденный и проанализированный документ (или его цифровую копию), объясняет его значение для истории города или человека, отвечает на вопросы группы.

Тема 1.8 Экскурсия в Государственный архив Самарской области (или музейный архив)

Теория: Инструктаж по правилам поведения в архивохранилище. Техника безопасности. Объяснение системы хранения фондов.

Практика: Посещение архивохранилища и читального зала. Практическое занятие с описями: поиск дела по номеру фонда и описи. Просмотр подлинных дел, связанных с историей Самары (например, дела городской управы). Запись выходных данных дел для дальнейшей работы.

Модуль 2. Историческая панорама Самары

Тема 2.1 Самара от крепости до губернского центра (1586 – сер. XIX в.)

Теория: Основание крепости Самара. Развитие города в XVII–XVIII вв. Герб Самары. Перестройка по регулярному плану. Губернский статус 1851 года. Первые губернаторы.

Практика: Составление хронологической ленты основных событий. Работа с репродукциями гравюр и видов Самары XVIII–XIX вв. Определение на современной карте места первых крепостных сооружений.

Тема 2.2 Купеческая Самара: быт, архитектура, благотворительность

Теория: Купеческие династии Самары: Шихобаловы, Курлины, Субботины, Аржановы. Вклад купечества в экономику и культуру города. Архитектурные стили купеческих особняков: эклектика, модерн. Традиции благотворительности.

Практика: Описание архитектурных особенностей конкретного особняка по фотографии (особняк Курлиной, дом Шихобаловых и др.). Составление краткой справки об одном из купцов с указанием его сохранившихся зданий. Подготовка устной мини-экскурсии «Купеческий маршрут».

Тема 2.3 «Запасная столица»: Куйбышев в годы Великой Отечественной войны

Теория: Переезд правительства и дипломатического корпуса. Размещение заводов, театров, Большого театра. Строительство бункера Сталина. Режим секретности, вклад куйбышевцев в Победу.

Практика: Просмотр кадров кинохроники 1941–1943 гг. Работа с эвакуационными списками и карточками. Поиск по базам данных фамилий эвакуированных, прибывших в Куйбышев. Нанесение на карту мест размещения эвакуированных предприятий и учреждений культуры.

Тема 2.4 Известные личности края: судьбы земляков в истории страны

Теория: Обзор персоналий: Г. Р. Державин, Аксаковы, В. И. Ленин (самарский период), А. Н. Толстой, Э. А. Рязанов, Д. Д. Шостакович (жизнь в эвакуации), и др. Их вклад в российскую и мировую культуру.

Практика: Подготовка индивидуальных исследовательских карточек о выбранной личности. Поиск в интернет-ресурсах автографов, фотографий, связанных с самарским периодом. Составление краткого устного сообщения «Мой земляк в истории России».

Тема 2.5 Улицы и площади города: история названий (топонимика)

Теория: Исторические принципы наименования улиц (по храмам, усадьбам, городам, направлениям). Волны переименований в советское время. Современная политика возвращения исторических названий.

Практика: Составление топонимического словаря центральных улиц: старое название – новое – происхождение. Работа с табличками и фотографиями. Игра «Узнай улицу по архивному фото».

Тема 2.6 Архитектурное наследие: модерн, конструктивизм, сталинский ампи́р в Самаре

Теория: Характерные черты самарского модерна (арх. А. У. Зеленко, Ф. О. Шехтель). Конструктивизм 1920-1930-х: Дом промышленности, фабрика-кухня завода им. Масленникова. Послевоенный сталинский ампи́р. Охрана памятников.

Практика: Пешеходная лекция-практикум по центру города. Определение стиля конкретных зданий на месте. Фотофиксация элементов декора. Заполнение карточки наблюдения архитектурного объекта.

Тема 2.7 Исчезнувшая Самара: утраченные храмы и исторические здания

Теория: Утраченные доминанты города: кафедральный собор, храмы, колокольни. Причины сноса в 1930-е и 1960-80-е гг. Понятие «историческая реконструкция» и «визуализация утраченного».

Практика: Сопоставление дореволюционных фото и современного вида того же места. Создание коллажей «Было/Стало» в графическом редакторе. Определение местоположения утраченного храма по архивному плану и остаткам фундаментов.

Тема 2.8 История образовательной организации (колледжа) в контексте истории города

Теория: Время и обстоятельства создания колледжа. Этапы развития, смена названий. Известные выпускники и преподаватели. Отражение исторических событий страны в жизни учебного заведения.

Практика: Посещение музея колледжа. Интервьюирование преподавателей-ветеранов и выпускников. Работа с приказами и личными делами (при наличии доступа). Подготовка презентации «Наш колледж: страницы истории».

Тема 2.9 Культурная жизнь Самары: театры, библиотеки, музыка

Теория: История Самарского академического театра драмы, театра оперы и балета. Пушкинский народный дом. Первые публичные библиотеки. Музыкальная культура: Волжский народный хор, джаз-оркестры.

Практика: Подготовка обзора афиш самарских театров прошлого (по материалам газет). Сравнение репертуара разных эпох. Создание афиши воображаемого исторического концерта или спектакля в Самаре XIX века.

Тема 2.10 Самара современная: город трудовой доблести

Теория: Почётное звание «Город трудовой доблести». Ведущие отрасли промышленности: авиакосмическая, машиностроение. Научные и культурные центры. Молодёжная политика, волонтерство. Проблемы сохранения исторического центра.

Практика: Проведение круглого стола «Самара в XXI веке: чем мы можем гордиться, что сохранить?». Разработка тезисов к дискуссии. Подготовка кратких сообщений о современных достижениях и проектах города.

Тема 2.11 Промежуточный контроль: разработка исторической справки к экскурсионному объекту

Теория: Не предусмотрена.

Практика: Самостоятельное написание развёрнутой исторической справки (2–3 стр.) о конкретном здании, памятнике или районе, который в дальнейшем войдёт в экскурсию. Включает описание, датировку, архитектурные особенности, связанные личности, подбор иллюстраций, ссылки на источники.

Модуль 3. Школа экскурсовода

Тема 3.1 Экскурсия как вид деятельности: классификация, функции, признаки

Теория: Понятие экскурсии. Признаки экскурсии: протяжённость, наличие экскурсовода, наглядность, целенаправленность. Виды экскурсий по содержанию (обзорная, тематическая), по способу передвижения (пешеходная, транспортная), по составу участников. Функции экскурсии: информационная, воспитательная, рекреационная.

Практика: Не предусмотрена.

Тема 3.2 Методика разработки экскурсионного маршрута (объекты показа и рассказа)

Теория: Понятие объекта показа, критерии отбора. Типы объектов: основные и дополнительные. Понятие «портфель экскурсовода». Логические переходы и паузы в экскурсии. Построение трассы маршрута.

Практика: На примере одного из районов (например, Ленинградская – Куйбышева) составление перечня потенциальных объектов показа. Выбор 6–7 главных объектов, обоснование выбора. Составление нитки маршрута на карте.

Тема 3.3 Технологическая карта и «портфель экскурсовода»

Теория: Структура технологической карты экскурсии: участок маршрута, объект показа, продолжительность, содержание, организационные указания. Правила оформления карты. Состав «портфеля экскурсовода»: фотографии, копии документов, картосхемы.

Практика: Заполнение шаблона технологической карты для собственного маршрута. Подбор материалов в «портфель»: распечатка старых фотографий нужных зданий, подборка цитат. Проверка маршрута на логичность и хронометраж.

Тема 3.4 Техника речи и сценическое мастерство экскурсовода

Теория: Дикция, темп, тембр, интонирование. Дыхательная гимнастика по системе Стрельниковой. Логическое ударение. Поза, жесты, передвижение во время рассказа. Контакт с микрофоном.

Практика: Тренинг: артикуляционная разминка, проговаривание скороговорок и сложных исторических терминов. Чтение фрагментов экскурсионных текстов с разными интонациями. Отработка стойки и жестов перед зеркалом. Видеозапись и разбор речевых ошибок.

Тема 3.5 Искусство публичного выступления без страха и волнения

Теория: Природа сценического волнения. Приёмы саморегуляции и релаксации. Способы удержания внимания аудитории. Правила ответов на вопросы и поведения в нестандартных ситуациях (шум улицы, дождь, отвлечение).

Практика: Психологический тренинг «Публичное одиночество». Упражнения на снятие мышечных зажимов. Отработка навыка «живого» рассказа без бумажки в условиях ограниченного времени. Имитация сложных ситуаций на маршруте (агрессивный прохожий, техническая помеха) и поиск решений.

Тема 3.6 Индивидуальная работа над созданием авторской экскурсии

Теория: Не предусмотрена.

Практика: Индивидуальные консультации с преподавателем. Написание полного контрольного текста экскурсии на выбранную тему (например, «По следам самарского модерна», «Улица Дворянская в лицах», «Куйбышев военный»). Согласование текста, уточнение акцентов. Вёрстка и оформление экскурсионной документации.

Тема 3.7 Репетиции на местности. Отработка показа и рассказа

Теория: Не предусмотрена.

Практика: Проведение пробных фрагментов экскурсии непосредственно на маршруте. Отработка приёмов показа: предварительный обзор, зрительная реконструкция, панорамный показ. Соблюдение тайминга. Взаимооценка и корректировка студентами. Запись пробного фрагмента на видео для самоанализа.

Тема 3.8 Проведение итоговой зачетной экскурсии для студентов колледжа

Теория: Не предусмотрена.

Практика: Проведение полноценной экскурсии для реальной группы слушателей (первокурсники, однокурсники, гости). Демонстрация всего цикла: встреча группы,

вступление, проведение маршрута, логические переходы, завершение. Сбор отзывов от слушателей.

Тема 3.9 Подведение итогов. Защита портфолио «Мой маршрут по Самаре»

Теория: Не предусмотрена.

Практика: Итоговая конференция. Каждый студент презентует своё портфолио: технологическую карту, контрольный текст, подборку материалов «портфеля», фотоотчёт с маршрута. Обсуждение результатов, анализ достижений, вручение сертификатов или благодарностей.

V. Материально-техническое обеспечение:

Необходимое оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- мультимедийный экран;
- звуковые колонки;
- компьютер (ноутбук) с выделенным каналом выхода в Интернет.

VI. Список литературы

1. Алабин П.В. Двадцатипятилетие Самары, как губернского города : (историко-статистический очерк) / П. Алабин. - Самара : Издание Самарского статистического комитета, 1877.
2. Баринаева Е.П., Макитрин К.М. Самарское купцы: вехи истории. Самара, 2006
2. Самарское Поволжье с древнейших времён до начала XX века. Документы и материалы. Самара, 2000.
3. Героико-патриотическое воспитание в школе: детские объединения, музеи, клубы, кружки, поисковая деятельность. / сост. Т.А. Орешкина. – Волгоград. 2007.
4. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011 – 2015 годы».
5. Дни воинской славы России. Хрестоматия. – М., 2006.
6. История Самарского Поволжья с древнейших времен до наших дней. 16 - первая половина 19 вв. – М.: «Наука», 2000.

6. Касимова Т. А. Патриотическое воспитание школьников: Методическое пособие. – М. 2005.
7. Лебедева О. В. Классные часы и беседы по воспитанию гражданственности: 5-10 классы. – М. 2005.
8. Лутовинов В.И., Мельниченко И.И. Развитие патриотизма в России XXI века. Учебно-методическое пособие. – М., 2004.
9. Путешествие в прошлое. Самарский край глазами современников. Самара, 1991.
10. Патриотическое воспитание сегодня. Анализ, проблемы, перспективы. – М., 2009.
11. Патриотическое воспитание: система работы, планирование, конспекты уроков, разработки занятий / сост. И.А. Пашкович. – Волгоград. 2006.

ПРИЛОЖЕНИЕ

VII. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	02.09.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Теоретическое занятие	2	Тема 1.1 Введение в архивное дело. Типы и виды архивов Самарской области.	каб.212	Беседа, обсуждение
2.	Сентябрь	03.09.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Теоретическое занятие	2	Тема 1.2 Методика поиска и анализа исторического документа. Виды источников.	каб.212	Беседа, обсуждение
3.	Сентябрь	09.09.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 1.2 Методика поиска и анализа исторического документа. Виды источников.	каб.212	Беседа, обсуждение
4.	Сентябрь	10.09.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Теоретическое занятие	2	Тема 1.3 Электронные базы данных и интернет-ресурсы по истории Самары (ОБД «Мемориал», сайт «Дважды Краснознаменная», портал СОГАСПИ).	каб.212	Беседа, обсуждение
5.	Сентябрь	16.09.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 1.3 Электронные базы данных и интернет-ресурсы по истории Самары (ОБД «Мемориал», сайт «Дважды Краснознаменная», портал СОГАСПИ).	каб.212	Беседа, обсуждение
6.	Сентябрь	17.09.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 1.3 Электронные базы данных и интернет-ресурсы по истории Самары (ОБД «Мемориал», сайт «Дважды Краснознаменная», портал СОГАСПИ).	каб.212	Беседа, обсуждение
7.	Сентябрь	23.09.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Комбинированное занятие	2	Тема 1.4 Правила составления архивных запросов и работы в читальном зале.	каб.212	Деловая игра «Я - исследователь»
8.	Сентябрь	24.09.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Комбинированное занятие	2	Тема 1.5 Картография Самары: работа с планами города XVIII-XX вв.	каб.212	Беседа, обсуждение,

								работа с картами
9.	Сентябрь	30.09.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Комбинированное занятие	2	Тема 1.5 Картография Самары: работа с планами города XVIII-XX вв.	каб.212	Беседа, обсуждение, работа с картами
10.	Октябрь	01.10.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Комбинированное занятие	2	Тема 1.6 Работа со справочной литературой: «Адрес-календари», памятные книжки губернии.	каб.212	Анализ текстов, поиск персоналий
11.	Октябрь	07.10.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Комбинированное занятие	2	Тема 1.6 Работа со справочной литературой: «Адрес-календари», памятные книжки губернии.	каб.212	Анализ текстов, поиск персоналий
12.	Октябрь	08.10.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 1.7 Промежуточный контроль: Презентация «Моя первая архивная находка».	каб.212	Защита мини-проектов
13.	Октябрь	14.10.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 1.7 Промежуточный контроль: Презентация «Моя первая архивная находка».	каб.212	Защита мини-проектов
14.	Октябрь	15.10.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Комбинированное занятие	2	Тема 1.8 Экскурсия в Государственный архив Самарской области (или музейный архив).	каб.212	Выездное занятие, практическая работа с описями
15.	Октябрь	21.10.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 1.8 Экскурсия в Государственный архив Самарской области (или музейный архив).	каб.212	Выездное занятие, практическая работа с описями
16.	Октябрь	22.10.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 1.8 Экскурсия в Государственный архив Самарской области (или музейный архив).	каб.212	Выездное занятие, практическая работа с описями

17.	Октябрь	22.10.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 1.8 Экскурсия в Государственный архив Самарской области (или музейный архив).	каб.212	Выездное занятие, практическая работа с описями
18.	Октябрь	28.10.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Теоретическое занятие	2	Тема 2.1. Самара от крепости до губернского центра (1586 - сер. XIX в.)	каб.212	Лекция, составление хронологической ленты
19.	Октябрь	29.10.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 2.1. Самара от крепости до губернского центра (1586 - сер. XIX в.)	каб.212	Лекция, составление хронологической ленты
20.	Ноябрь	05.11.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Теоретическое занятие	2	Тема 2.2 Купеческая Самара: быт, архитектура, благотворительность.	каб.212	Работа с иллюстративным материалом, определение архитектурных стилей
21.	Ноябрь	11.11.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 2.2 Купеческая Самара: быт, архитектура, благотворительность.	каб.212	Работа с иллюстративным материалом, определение архитектурных стилей
22.	Ноябрь	12.11.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 2.2 Купеческая Самара: быт, архитектура, благотворительность.	каб.212	Работа с иллюстративным материалом, определение архитектурных стилей
23.	Ноябрь	18.11.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Теоретическое занятие	2	Тема 2.3 «Запасная столица»: Куйбышев в годы Великой Отечественной войны.	каб.212	Просмотр кинохроники, работа с

								19.11.2026эвакуационными списками
24.	Ноябрь	19.11.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 2.3 «Запасная столица»: Куйбышев в годы Великой Отечественной войны.	каб.212	Просмотр кинохроники, работа с эвакуационными списками
25.	Ноябрь	25.11.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 2.3 «Запасная столица»: Куйбышев в годы Великой Отечественной войны.	каб.212	Просмотр кинохроники, работа с эвакуационными списками
26.	Ноябрь	26.11.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 2.3 «Запасная столица»: Куйбышев в годы Великой Отечественной войны.	каб.212	Просмотр кинохроники, работа с эвакуационными списками
27.	Декабрь	02.12.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Теоретическое занятие	2	Тема 2.4. Известные личности края: судьбы земляков в истории страны.	каб.212	Исследовательская работа по персоналиям
28.	Декабрь	03.12.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 2.4. Известные личности края: судьбы земляков в истории страны.	каб.212	Исследовательская работа по персоналиям
29.	Декабрь	09.12.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 2.4. Известные личности края: судьбы земляков в истории страны.	каб.212	Исследовательская работа по персоналиям

30.	Декабрь	10.12.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Теоретическое занятие	2	Тема 2.5 Улицы и площади города: история названий (топонимика).	каб.212	Составление топонимического словаря
31.	Декабрь	16.12.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 2.5 Улицы и площади города: история названий (топонимика).	каб.212	Составление топонимического словаря
32.	Декабрь	17.12.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Теоретическое занятие	2	Тема 2.6 Архитектурное наследие: модерн, конструктивизм, сталинский ампир в Самаре.	каб.212	Пешеходная лекция-практикум в центре города
33.	Декабрь	23.12.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 2.6 Архитектурное наследие: модерн, конструктивизм, сталинский ампир в Самаре.	каб.212	Пешеходная лекция-практикум в центре города
34.	Декабрь	24.12.2026	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 2.6 Архитектурное наследие: модерн, конструктивизм, сталинский ампир в Самаре.	каб.212	Пешеходная лекция-практикум в центре города
35.	Январь	13.01.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Теоретическое занятие	2	Тема 2.7 Исчезнувшая Самара: утраченные храмы и исторические здания.	каб.212	Работа с архивными фотографиями, создание коллажей «Было/Стало»
36.	Январь	14.01.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 2.7 Исчезнувшая Самара: утраченные храмы и исторические здания.	каб.212	Работа с архивными фотографиями, создание коллажей

								«Было/Стало»
37.	Январь	20.01.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Теоретическое занятие	2	Тема 2.8 История образовательной организации (колледжа) в контексте истории города.	каб.212	Работа с музеем колледжа, интервьюирование выпускников
38.	Январь	21.01.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 2.8 История образовательной организации (колледжа) в контексте истории города.	каб.212	Работа с музеем колледжа, интервьюирование выпускников
39.	Январь	27.01.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 2.8 История образовательной организации (колледжа) в контексте истории города.	каб.212	Работа с музеем колледжа, интервьюирование выпускников
40.	Январь	28.01.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Теоретическое занятие	2	Тема 2.9 Культурная жизнь Самары: театры, библиотека, музыка	каб.212	Подготовка обзора культурных событий прошлого
41.	Февраль	03.02.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 2.9 Культурная жизнь Самары: театры, библиотека, музыка	каб.212	Подготовка обзора культурных событий прошлого
42.	Февраль	04.02.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Теоретическое занятие	2	Тема 2.10 Самара современная: город трудовой доблести.	каб.212	Круглый стол, обсуждение векторов развития города

43.	Февраль	10.02.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 2.10 Самара современная: город трудовой доблести.	каб.212	Круглый стол, обсуждение векторов развития города
44.	Февраль	11.02.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 2.10 Самара современная: город трудовой доблести.	каб.212	Круглый стол, обсуждение векторов развития города
45.	Февраль	17.02.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 2.11 Промежуточный контроль: разработка исторической справки к экскурсионному объекту.	каб.212	Написание и оформление исследовательского текста
46.	Февраль	18.02.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 2.11 Промежуточный контроль: разработка исторической справки к экскурсионному объекту.	каб.212	Написание и оформление исследовательского текста
47.	Февраль	24.02.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 2.11 Промежуточный контроль: разработка исторической справки к экскурсионному объекту.	каб.212	Написание и оформление исследовательского текста
48.	Февраль	25.02.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 2.11 Промежуточный контроль: разработка исторической справки к экскурсионному объекту.	каб.212	Написание и оформление исследовательского текста
49.	Март	03.03.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Теоретическое занятие	2	Тема 3.1 Экскурсия как вид деятельности: классификация, функции, признаки.	каб.212	Лекция

50.	Март	04.03.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Теоретическое занятие	2	Тема 3.2 Методика разработки экскурсионного маршрута (объекты показа и рассказа).	каб.212	Проектная работа, построение трассы маршрута
51.	Март	10.03.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 3.2 Методика разработки экскурсионного маршрута (объекты показа и рассказа).	каб.212	Проектная работа, построение трассы маршрута
52.	Март	11.03.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Теоретическое занятие	2	Тема 3.3 Технологическая карта и «портфель экскурсовода».	каб.212	Составление карты и подбор наглядных материалов
53.	Март	17.03.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 3.3 Технологическая карта и «портфель экскурсовода».	каб.212	Составление карты и подбор наглядных материалов
54.	Март	18.03.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Теоретическое занятие	2	Тема 3.4 Техника речи и сценическое мастерство экскурсовода.	каб.212	Тренинг по технике речи, упражнения на дикцию
55.	Март	24.03.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 3.4 Техника речи и сценическое мастерство экскурсовода.	каб.212	Тренинг по технике речи, упражнения на дикцию
56.	Март	25.03.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 3.4 Техника речи и сценическое мастерство экскурсовода.	каб.212	Тренинг по технике речи, упражнения на

								дикцию
57.	Март	31.03.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Теоретическое занятие	2	Тема 3.5 Искусство публичного выступления без страха и волнения.	каб.212	Искусство публичного выступления без страха и волнения.
58.	Апрель	01.04.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 3.5 Искусство публичного выступления без страха и волнения.	каб.212	Искусство публичного выступления без страха и волнения.
59.	Апрель	07.04.2024	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 3.5 Искусство публичного выступления без страха и волнения.	каб.212	Искусство публичного выступления без страха и волнения.
60.	Апрель	08.04.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 3.6 Индивидуальная работа над созданием авторской экскурсии.	каб.212	Консультации, написание контрольного текста экскурсии
61.	Апрель	14.04.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 3.6 Индивидуальная работа над созданием авторской экскурсии.	каб.212	Консультации, написание контрольного текста экскурсии
62.	Апрель	15.04.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 3.6 Индивидуальная работа над созданием авторской экскурсии.	каб.212	Консультации, написание контрольного текста экскурсии

63.	Апрель	21.04.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 3.6 Индивидуальная работа над созданием авторской экскурсии.	каб.212	Консультации, написание контрольного текста экскурсии
64.	Апрель	22.04.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 3.6 Индивидуальная работа над созданием авторской экскурсии.	каб.212	Консультации, написание контрольного текста экскурсии
65.	Апрель	28.04.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 3.6 Индивидуальная работа над созданием авторской экскурсии.	каб.212	Консультации, написание контрольного текста экскурсии
66.	Апрель	29.04.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 3.7 Репетиции на местности. Отработка показа и рассказа.	каб.212	Проведение пробных фрагментов экскурсии у объектов
67.	Май	05.05.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 3.7 Репетиции на местности. Отработка показа и рассказа.	каб.212	Проведение пробных фрагментов экскурсии у объектов
68.	Май	06.05.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 3.7 Репетиции на местности. Отработка показа и рассказа.	каб.212	Проведение пробных фрагментов экскурсии у объектов

69.	Май	12.05.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 3.7 Репетиции на местности. Отработка показа и рассказа.	каб.212	Проведение пробных фрагментов экскурсии у объектов
70.	Май	13.05.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 3.8 Проведение итоговой зачетной экскурсии для студентов колледжа.	каб.212	Практическая экскурсия
71.	Май	19.05.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 3.8 Проведение итоговой зачетной экскурсии для студентов колледжа.	каб.212	Практическая экскурсия
72.	Май	20.05.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 3.8 Проведение итоговой зачетной экскурсии для студентов колледжа.	каб.212	Практическая экскурсия
73.	Май	26.05.2027	13 ³⁵ – 15 ¹⁰	Практическое занятие	2	Тема 3.9 Подведение итогов. Защита портфолио «Мой маршрут по Самаре».	каб.212	Конференция, круглый стол